

ROCK LEGENDS

La storia del rock dal vivo

Luca Colombo · Roberto Tiranti · Phil Mer · Ricky Quagliato · Ivan Merlini

Teatro Aquilante · Musica · direzione artistica M° Ottavio Bonomi e Ivan Merlini



Il progetto

Smoke on the Water, Hotel California, Child in Time, Purple Rain: le canzoni che tutti sanno a memoria, suonate da chi ha accompagnato sul palco Laura Pausini, Gianni Morandi e i Pooh e ha suonato a Sanremo.
Rock Legends ripercorre la storia del rock internazionale dagli anni Sessanta in avanti con arrangiamenti originali e la forza di una band dal vivo. I musicisti arrivano dai grandi tour, dalle produzioni discografiche e dalle orchestre televisive: ogni brano è una rilettura affidata a strumentisti e interpreti di lungo corso. Il repertorio appartiene alla memoria di più generazioni e porta in sala, o in piazza, pubblici diversi.

I formati

Rock Legends

Il grande omaggio ai brani simbolo del rock internazionale. Con 4 musicisti (voce e basso, chitarra, batteria, tastiere) o con 6 (voce e basso, seconda voce, due chitarre, batteria, tastiere).

La storia del rock

Un percorso narrativo e musicale attraverso epoche, stili e protagonisti. Con 4 musicisti. Per i teatri anche come teatro-concerto, con la voce narrante di Giulio Cavalli.

Beatles Night

Le canzoni dei Beatles con le armonie vocali dal vivo. Con 6 musicisti: voce e basso, due voci, chitarra, batteria, tastiere.

Pink Floyd

The Dark Side of the Moon e i grandi successi dei Pink Floyd. Formazione su richiesta.

Per chi

Comuni (estate in piazza, feste patronali, notti bianche, Capodanno), festival e rassegne musicali, teatri, aziende e agenzie di eventi. Organico e scaletta si adattano allo spazio e al tipo di serata.

I musicisti

Luca Colombo, chitarra

Chitarrista, arrangiatore e didatta, tra i più richiesti in Italia per televisione, dischi e tour. Ha suonato in molte edizioni del Festival di Sanremo e nel 2013 ha ricevuto il premio FIM come chitarrista dell'anno. Ha lavorato con Laura Pausini, Eros Ramazzotti, Mina, Adriano Celentano, Gianni Morandi, Nek, Max Pezzali, Marco Mengoni e Ultimo.

Roberto Tiranti, voce e basso

Dal 1996 al 2002 è stato la voce dei New Trolls, con due Festival di Sanremo. Ha cantato con i Labyrinth e con Ken Hensley, storico autore degli Uriah Heep, nella band Ken Hensley & Live Fire. Ha collaborato con Ian Paice dei Deep Purple e con Glenn Hughes, e ha suonato con l'orchestra di Radio Italia e nel tour di Gianni Morandi.

Phil Mer, batteria

Batterista, compositore e produttore. Suona con i Pooh e ha lavorato con Zucchero, Pino Daniele, Malika Ayane, Francesco Renga, Patty Pravo e Mario Biondi, tra pop, rock, jazz e ricerca musicale.

Ricky Quagliato, batteria

Batterista, arrangiatore e produttore, dal pop al jazz contemporaneo, dall'elettronica alle produzioni sinfoniche. Ha suonato con Eros Ramazzotti, Mario Biondi, Marcus Miller, Gianni Morandi, Anastacia, Noemi, Adriano Celentano, Paolo Belli e Antonella Ruggiero.

Ivan Merlini, organo Hammond, tastiere, pianoforte, violoncello

Violoncellista di formazione classica, suona organo Hammond, pianoforte, synth e tastiere. Dal 2013 al 2020 ha promosso le produzioni rock sinfoniche con l'Orchestra Sinfonica di Milano, da solista nel Concerto for Group and Orchestra di Jon Lord e in Pictures at an Exhibition di Emerson, Lake & Palmer nella sua orchestrazione. Nel 2012 ha fondato il Quartetto Inverso.

Nel progetto suonano anche Mamo Lamberti alla chitarra e le voci di Marco Rancati, Silvia Aprile, Stefania Martin e Tony Guerrieri. Direzione artistica del M° Ottavio Bonomi e di Ivan Merlini.







La scaletta

Rock Legends e La storia del rock (indicativa): Alan Parsons Project, Eye in the Sky e Sirius · Aerosmith, Rag Doll · The Beatles, Come Together e Helter Skelter · Bee Gees, Stayin' Alive · David Bowie, Heroes · Bonnie Tyler, It's a Heartache · Deep Purple, Child in Time, Perfect Strangers e Smoke on the Water · The Doors, Roadhouse Blues · Eagles, Hotel California · Extreme, More Than Words · Jimi Hendrix, Purple Haze · Led Zeppelin, Rock and Roll · New Trolls, Aldebaran · Prince, Purple Rain · Queen, Hammer to Fall, One Vision, Somebody to Love, We Are the Champions e We Will Rock You · The Rolling Stones, Jumpin' Jack Flash · Steppenwolf, Born to Be Wild · Stevie Wonder, Superstition · Tina Turner, We Don't Need Another Hero · Toto, Hold the Line e Stop Loving You · Whitesnake, Here I Go Again.
Beatles Night: A Hard Day's Night · Across the Universe · Come Together · Don't Let Me Down · Drive My Car · Get Back · Help! · Helter Skelter · Here Comes the Sun · Hey Jude · Let It Be · Lucy in the Sky with Diamonds · Now and Then · Penny Lane · Something · The Long and Winding Road · Twist and Shout · Yesterday.

Condizioni tecniche

· Service audio e luci a cura dell'organizzatore, secondo la scheda tecnica della produzione, inviata su richiesta.
· Permessi SIAE a carico dell'organizzatore.
· Viaggio della band quotato nel preventivo; fuori dalla Lombardia sono richiesti ospitalità e pasti.
· Agibilità INPS dei musicisti e relativi contributi a cura di Teatro Aquilante.

Contatti

musica@teatroaquilante.it · teatroaquilante.it/musica
Scrivete con luogo, periodo e tipo di evento: rispondiamo con formazione, scheda tecnica e preventivo.
Teatro Aquilante APS · via Indipendenza 27, 26900 Lodi (LO) · partita IVA 13362850961 · codice fiscale 92571070157

